

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

1. Загальна інформація про навчальну дисципліну

Повна назва навчальної дисципліни	Академічне письмо та оприлюднення наукових результатів
Повна офіційна назва закладу вищої освіти	Сумський державний університет
Повна назва структурного підрозділу	Факультет електроніки та інформаційних технологій. Кафедра електроніки, загальної та прикладної фізики
Розробник(и)	Лютий Тарас Володимирович
Рівень вищої освіти	Другий рівень вищої освіти, НРК – 7 рівень, QF-LLL – 7 рівень, FQ-EHEA – другий цикл
Семестр вивчення навчальної дисципліни	16 тижнів протягом 1-го семестру
Обсяг навчальної дисципліни	Обсяг навчальної дисципліни становить 5 кредитів ЄКТС, 150 загальних годин, 32 аудиторних годин, з яких 16 лекційних годин та 16 практичних годин
Мова викладання	Українська

2. Місце навчальної дисципліни в освітній програмі

Статус дисципліни	Обов'язкова навчальна дисципліна для освітньо-наукової програми "Електронні інформаційні системи"
Передумови для вивчення дисципліни	Передумови для вивчення відсутні
Додаткові умови	Додаткові умови відсутні
Обмеження	Обмеження відсутні

3. Мета навчальної дисципліни

Метою дисципліни є опанування методології підготовки професійних та академічних текстів зі складною структурою. Досягнення головної мети забезпечується через набуття лінгвістичних, мета-лінгвістичних і цифрових компетентностей, необхідних для проектування текстів та композиції їх змістових елементів.

4. Зміст навчальної дисципліни

Тема 1 Академічна мобільність та організаційне супроводження наукової діяльності

Формалізовані персональні документи подання CV-форма (Curriculum vitae): формалізована само-репрезентація, зміст CV-форми, форматування та організація документу, спірні моменти та протиріччя. Мотиваційний (супровідний) лист: суб'єктивна само-репрезентація та розкриття індивідуальності заявника. Функції та логіка його організації документа активна лексика та акцент на власних конкретних здобутках, що релевантні поданню. Рекомендаційний лист суб'єктивна репрезентація від особи з вищим статусом. Структура, функції та технологія взаємодії з надавачами рекомендацій. Підготовка наукового проекту (Grant proposal): Аналіз шаблонів найбільш розповсюджених міжнародних та національних грантових програм. Структура проекту, її елементи та зв'язок з критеріями оцінювання. Особливості викладення опису сучасного стану проблеми, запланованих методів досліджень та опису очікуваних результатів у відповідності до головної мети програми. Опис ролі сторони, що запрошує, та синергія академічних бекграундів як запорука високої оцінки. Орієнтація на особисте зростання та перспективу подальшої співпраці. Особливості лексики активних дієслів.

Тема 2 Академічна грамотність та базові концепції академічного письма

Академічна грамотність та видові ознаки академічного письма Аналіз причин низької базової академічної грамотності в Україні порівняно з країнами Заходу. Сучасне поняття академічної грамотності (Academic Literacy): Оперативна (операційна) грамотність; Культурна грамотність; Критична грамотність. Видові ознаки академічного тексту: нелінійність організації та мета лінгвістичні вміння. Відмінності від публіцистичного та художнього стилів. Концепція «персональний процес – практика – публічний продукт» у створенні академічних текстів. Цілісність, моделі та принципи академічного письма. Критерії оцінювання. Фокус та організація академічного тексту Технології організації письма. Текст як інтелектуальна дія. Модальність як базис переконливості. Своє та чуже: аргументи та використання джерел. Аргументація: модель Тулміна-Данна. Організація цільного тексту. Абзац як основний елемент тексту. Вступ та висновки. Синтаксис та синтаксичні помилки. Основні принципи зв'язного тексту. Засоби зв'язку Механіка академічного тексту та логіка організації речення Проблеми дієслова. Проблеми суб'єкту. Проблеми із займенниками. Побудова означень: стандартна модель в дії. Організація та послідовність елементів у реченні. Фінальна правка.

Тема 3 Принципи та засоби оприлюднення наукової інформації

Наукові журнали та наукові статті Концепт наукової статті. Оформлення статті. Основна частина: IMRaD формат. Шаблонні алгоритми створення розділів. Метадані та особливості їх формування. Як створювати на-зву статті. Два типи абстракту та принципи написання. DOI. Список авторів. Список літератури та стилі посилань. Вираз властивостей тексту мовними засобами. Загальні риси english for academic purposes. Структура та організація наукової статті Типи статей та IMRAD-структура contributed (research) paper. Написання розділів «Вступ», «Моделі та методи», «Результати», «Обговорення та висновки». Граматичні засоби: часові форми, модальність, особові та безособові речення. Проектування структури розділів та структури абзаців для нелінійного опрацювання читачем. Опрацювання наукових текстів Технології та підходи нелінійного читання. Вибіркове читання, або перший етап читання. Ґрунтовне вивчення методик, результатів та їх інтерпретацій, або другий етап читання. Третій етап читання, або тотальне занурення у проблему. Збереження та систематизація результатів опрацювання статей: конспект та критичний огляд.

Тема 4 Принципи та засоби безпосередніх наукових комунікацій

Підготовка та виголошення наукової доповіді. Основні відмінності наукової статті та доповіді. Структура за типом «піщаного годинни-ка», або «zoom-in, zoom-out» та технології заволодіння уваги слухача. Особливості виснов-ків доповіді. Таргетування аудиторії та унікальність кожної доповіді. Жорсткий регламент. Контакт з аудиторією. Відмінність подання графічного та числового матеріалу. Дизайн слайдів. Питання та відповіді на них. Особливості портерної доповіді: дизайн постера та характер спілкування на стендовій доповіді.

Тема 5 Наукова доброчесність та плагіат

Досвід України, Західних країн та провідних міжнародних видань. Нормативна база та ор-ганізаційні засади боротьби з академічною не доброчесністю. Поєднання з кримінальним та трудовим законодавством. Класифікація категорії Scientific misconduct. Плагіат та пірат-ство: причини та методи боротьби з цими явищами. Різниця у академічній та юридичній трактовці поняття плагіату.

5. Очікувані результати навчання навчальної дисципліни

Після успішного вивчення навчальної дисципліни здобувач вищої освіти зможе:

PH1	Готувати комплект персональних документів для участі у конкурсі на посаду або програму академічної мобільності.
PH2	Готувати заявку на науковий проект у відповідності до вимог грантодавця та розкривати текстом актуальність, цінність та реалістичність.
PH3	Готувати тези на конференцію за різними технологіями та вміти виділяти найважливіше для тексту обмеженого обсягу.
PH4	Проводити літературний пошук та систематизувати його результати у вигляді спільного онлайн-каталогу у менеджері джерел Mendeley.
PH5	Готувати типові тексти наукових статей відповідно до прийнятих норм підготовки у галузі.
PH6	Подавати результати власних розвідок чи розробок за допомогою мультимедійних презентацій та доповідей, здатних зацікавити.

6. Роль навчальної дисципліни у досягненні програмних результатів

Програмні результати навчання, досягнення яких забезпечує навчальна дисципліна.
Для спеціальності 171 Електроніка:

ПР3	Співпрацювати із замовником при формулюванні технічного завдання та обговоренні технічних рішень і результатів виконання проектів, вести аргументовану професійну та наукову дискусію
ПР7	Здійснювати інформаційний та науковий пошук з використанням наукової, технічної та довідкової літератури, баз даних і знань, інших джерел інформації; критично осмислювати та інтерпретувати наявні знання та дані, формувати напрями досліджень і розробок з урахуванням вітчизняного й закордонного досвіду

ПР9	Координувати роботу колективів виконавців в галузі наукових досліджень, проектування, розробки, аналізу, розрахунку, моделювання, виробництва та тестування електронних компонентів, пристроїв і систем з урахуванням вимог дотримання громадянських та моральних цінностей, прав і свобод людини, верховенства права
ПР12	Узагальнювати сучасні наукові знання в галузі електроніки та застосовувати їх для розв'язання складних науково-технічних задач, доведення отриманих рішень до рівня конкурентоспроможних розробок, втілення результатів у бізнес-проектах
ПР15	Брати участь у розробці та виконанні проектів міжнародного наукового співробітництва та академічної мобільності

7. Види навчальних занять та навчальної діяльності

7.1 Види навчальних занять

Тема 1. Академічна мобільність та організаційне супроводження наукової діяльності	
Лк1 "Формалізовані персональні документи подання CV-форма (резюме), мотиваційний (супровідний) лист, рекомендаційний лист."	CV-форма (Curriculum vitae): формалізована само-репрезентація, зміст CV-форми, форматування та організація документу, спірні моменти та протиріччя. Мотиваційний (супровідний) лист: суб'єктивна само-репрезентація та розкриття індивідуальності заявника. Функції та логіка його організації документа активна лексика та акцент на власних конкретних здобутках, що релевантні поданню. Рекомендаційний лист суб'єктивна репрезентація від особи з вищим статусом. Структура, функції та технологія взаємодії з надавачами рекомендацій
Лк2 "Науковий проект: основа фінансування науки та академічної мобільності."	Аналіз шаблонів найбільш розповсюджених міжнародних та національних грантових програм. Структура проекту, її елементи та зв'язок з критеріями оцінювання. Особливості викладення опису сучасного стану проблеми, запланованих методів досліджень та опису очікуваних результатів у відповідності до головної мети програми. Опис ролі сторони, що запрошує, та синергія академічних бекграундів як запорука високої оцінки. Орієнтація на особисте зростання та перспективу подальшої співпраці. Особливості лексики активних дієслів.
Пр1 "CV-форма, Cover (Motivation) Letter: формат, призначення, ідеологія. Тренінг з підготовки власного пакету документів."	1. Здобути практичних навичок у структурованому, чіткому і зрозумілому та стислому викладенні персональної інформації у відповідності до логіки таких документів. 2. Навчитися створювати зв'язок між CV-формою та мотиваційним листом.
Пр8 "Підготовка наукового проекту (Grant proposal) Тренінг з підготовки власної заявки"	1. Здобути практичних навичок у розробленні та наповненні структури проектних пропозицій. 2. Засвоєння основних вимог до змісту та структури проектних пропозицій, в тому числі, шляхом аналізу шаблонів та прикладів з найбільш розповсюджених програм.
Тема 2. Академічна грамотність та базові концепції академічного письма	

<p>Лк3 "Академічна грамотність та видові ознаки академічного письма"</p> <p>Аналіз причин низької базової академічної грамотності в Україні порівняно з країнами Заходу. Сучасне поняття академічної грамотності (Academic Literacy): Оперативна (операційна) грамотність; Культурна грамотність; Критична грамотність. Видові ознаки академічного тексту: нелінійність організації та мета лінгвістичні вміння. Відмінності від публіцистичного та художнього стилів. Концепція «персональний процес – практика – публічний продукт» у створенні академічних текстів. Цілісність, моделі та принципи академічного письма. Критерії оцінювання.</p>
<p>Лк4 "Фокус: від персонального процесу - до публічного продукту"</p> <p>Технології організації письма. Текст як інтелектуальна дія. Модальність як базис переконливості. Своє та чуже: аргументи та використання джерел. Аргументація: модель Тулміна-Данна.</p>
<p>Лк5 "Організація та структура академічного тексту"</p> <p>Організація цільного тексту. Абзац як основний елемент тексту. Вступ та висновки. Синтаксис та синтаксичні помилки. Основні принципи зв'язного тексту. Засоби зв'язку.</p>
<p>Лк6 "Механіка академічного тексту та логіка організації речення"</p> <p>Проблеми дієслова. Проблеми суб'єкту. Проблеми із займенниками. Побудова означень: стандартна модель в дії. Організація та послідовність елементів у реченні. Фінальна правка.</p>
<p>Тема 3. Принципи та засоби оприлюднення наукової інформації</p>
<p>Лк7 "Основи оприлюднення: поняття, структура та механіка наукової статті"</p> <p>Типи статей та IMRAD-структура contributed (research) paper. Написання розділів «Вступ», «Моделі та методи», «Результати», «Обговорення та висновки». Граматичні засоби: часові форми, модальність, особові та безособові речення. Проектування структури розділів та структури абзаців для нелінійного опрацювання читачем.</p>
<p>Лк8 "Опрацювання наукових текстів"</p> <p>Технології та підходи нелінійного читання. Вибіркове читання, або перший етап читання. Ґрунтовне вивчення методик, результатів та їх інтерпретацій, або другий етап читання. Третій етап читання, або тотальне занурення у проблему. Збереження та систематизація результатів опрацювання статей: конспект та критичний огляд.</p>
<p>Пр5 "Засоби оформлення наукових статей: шаблони MS Word. Робота зі списком літера-тури за допомогою менеджера посилань Mendeley. Тренінг для набуття практичного досвіду."</p> <p>Мета: 1. Зрозуміти логіку і принципи шаблонів наукових статей, ознайомитися з прикладами та навчитися вирізняти спільне. 2. Зрозуміти логіку, основні функції та принципи роботи менеджера наукових джерел «Mendeley».</p>

С32 "IMRaD-структура наукової статті. Написання розділу «Моделі та методи». Семінар з метою трансферу досвіду"

Мета: 1. Зрозуміти призначення та логіку побудування розділу «Моделі та методи» наукової статті в IMRaD-структурі. 2. Обмінятися досвідом у створенні структури тексту та її наповнення за допомогою методу серединного майданчика та шляхом оцінювання результатів роботи колег.

С34 "IMRaD-структура наукової статті. Написання розділу «Результати і обговорення». Семінар з метою трансферу досвіду."

Мета: 1. Зрозуміти призначення та логіку побудування розділу «Результати та обговорення» наукової статті в IMRaD-структурі. 2. Обмінятися досвідом у створенні структури тексту та її наповнення за допомогою методу серединного майданчика та шляхом оцінювання результатів роботи колег.

С36 "IMRaD-структура наукової статті. Написання розділу «Обговорення і висновки». Семінар з метою трансферу досвіду."

1. Зрозуміти призначення та логіку побудування розділу «Вступ» наукової статті в IMRaD-структурі. 2. Обмінятися досвідом у створенні структури тексту та її наповнення за допомогою методу серединного майданчика та шляхом оцінювання результатів роботи колег.

С37 "IMRaD-структура наукової статті. Написання розділу «Вступ». Семінар з метою трансферу досвіду."

1. Зрозуміти призначення та логіку побудування розділу «Висновки» наукової статті в IMRaD-структурі. 2. Обмінятися досвідом у створенні структури тексту та її наповнення за допомогою методу серединного майданчика та шляхом оцінювання результатів роботи колег.

Тема 4. Принципи та засоби безпосередніх наукових комунікацій

Лк9 "Публічна презентація наукових результатів"

Основні відмінності наукової статті та доповіді. Структура за типом «піщаного годинника», або «zoom-in, zoom-out» та технології заволодіння уваги слухача. Особливості висновків доповіді. Таргетування аудиторії та унікальність кожної доповіді. Жорсткий регламент. Контакт з аудиторією. Відмінність подання графічного та числового матеріалу. Дизайн слайдів. Питання та відповіді на них. Особливості портерної доповіді: дизайн постера та характер спілкування на стендовій доповіді.

Пр3 "Підготовка тез на конференцію. Тренінг з підготовки власного тексту."

1. Зрозуміти логіку стислого, дозованого подання інформації в тезах доповіді задля приваблення потенціальних слухачів. 2. Здобути практичних навичок у структурованому, чіткому, зрозумілому та стислому викладенні ідеї та головних результатів доповіді у тезах.

Тема 5. Наукова доброчесність та плагіат

Лк10 "Scientific Integrity & Scientific Misconduct: принципи чесних досліджень та класифікація порушень."

Досвід України, Західних країн та провідних міжнародних видань. Нормативна база та організаційні засади боротьби з академічною не доброчесністю. Поєднання з кримінальним та трудовим законодавством. Класифікація категорії Scientific misconduct. Плагіат та піратство: причини та методи боротьби з цими явищами. Різниця у академічній та юридичній трактовці поняття плагіату.

7.2 Види навчальної діяльності

НД1	Написання wet draft наукової статті заданої структури за матеріалом бакалаврської роботи чи розвідок нової магістерської розробки
НД2	Форматування написаного wet draft наукової статті у відповідності до шаб-лону наукового журналу та оформлення переліку посилань за допомогою Mendeley
НД3	Написання тез на конференцію за темою випускової роботи з використанням стандартних технологій композиції текстів тез.
НД4	Створення власної грантової заявки за темою випускової роботи та з використанням огляду актуальної наукової літератури
НД5	Пошук наукових джерел з використанням наукових пошукових систем та заповнення спільної групи у Mendeley
НД6	Підготовка доповідей з використанням мультимедійної презентації за темами семінарів у відповідно до варіантів.

8. Методи викладання, навчання

Дисципліна передбачає навчання через:

МН1	Мультимедійні лекції
МН2	Практичні заняття у вигляді семінарів з мультимедійними презентаціями студентів
МН3	Практичні заняття у вигляді тренінгів з виконанням завдань на персональних комп'ютерах
МН4	Творчі (домашні) завдання у відповідності до методичних вказівок. Результатом є файл (або посилання), що завантажується на перевірку у Google Classroom
МН5	Самостійна робота з вивченням оприлюднених у Google Classroom електронних матеріалів з можливістю консультацій очних та електронних
МН6	Виконання творчих (домашніх) завдань з використанням інших програмних засобів для колективної роботи

Колективний (бригадний) метод підготовки до семінарів, участь у дискусії, участь у публічній презентації, написання есею, критична оцінка літератури, підготовка технічного завдання.

Ефективні комунікації (в тому числі, письмові), робота в команді, креативність

9. Методи та критерії оцінювання

9.1. Критерії оцінювання

Визначення	Чотирибальна національна шкала оцінювання	Рейтингова бальна шкала оцінювання
Відмінне виконання лише з незначною кількістю помилок	5 (відмінно)	$90 \leq RD \leq 100$
Вище середнього рівня з кількома помилками	4 (добре)	$82 \leq RD < 89$
Загалом правильна робота з певною кількістю помилок	4 (добре)	$74 \leq RD < 81$
Непогано, але зі значною кількістю недоліків	3 (задовільно)	$64 \leq RD < 73$
Виконання задовольняє мінімальні критерії	3 (задовільно)	$60 \leq RD < 63$
Можливе повторне складання	2 (незадовільно)	$35 \leq RD < 59$
Необхідний повторний курс з навчальної дисципліни	2 (незадовільно)	$0 \leq RD < 34$

9.2 Методи поточного формативного оцінювання

МФО1	Обговорення теоретичного матеріалу
МФО2	Виконання завдань тренінгів
МФО3	Участь у дискусії під час семінарів
МФО4	Активність у питаннях-відповідях на електронних майданчиках підтримки курсу

9.3 Методи підсумкового сумативного оцінювання

МСО1	Тести з теорії на лекціях за допомогою Google Forms (ТТ)
МСО2	Модульна контрольна робота
МСО3	Оцінювання виконаних творчих завдань (ОВТЗ)
МСО4	Оцінювання виступів на семінарах у відповідності до якості підготовки та якості презентації (ОВС)
МСО5	Ліквідація заборгованості як ПСК у вигляді тестування

Контрольні заходи:

1 семестр	85 балів
МСО1. Тести з теорії на лекціях за допомогою Google Forms (ТТ)	10
10x1	10
МСО2. Модульна контрольна робота	10
	10
МСО3. Оцінювання виконаних творчих завдань (ОВТЗ)	45

	5x9	45
МСО4. Оцінювання виступів на семінарах у відповідності до якості підготовки та якості презентації (ОВС)		20
	2x10	20

Контрольні заходи в особливому випадку:

1 семестр	60 балів
МСО5. Ліквідація заборгованості як ПСК у вигляді тестування	60
	60

У відповідності до регламенту студент має можливість отримати максимальні бази у відповідності до видів завдань за таким переліком а) Виступи з презентаціями та у якості опонентів у відповідності до графіку (8 практичних робіт, 2 запланованих виступи) – кожен виступ оцінюється у 10 балів, загалом до 20 балів; б) Виконання творчих завдань (5 запланованих завдань) – які залежно від складності оцінюються від 5 до 15 балів, загалом до 45 балів; в) Робота на практичних заняттях – до 5 балів за всі заняття; г) Експрес-тести на лекційних заняттях – до 10 балів за всі заняття. д) Модульні контрольні роботи – 2 роботи, по 10 балів кожна.

10. Ресурсне забезпечення навчальної дисципліни

10.1 Засоби навчання

ЗН1	Мультимедіа, відео- і звуковідтворювальна, проєкційна апаратура (відеокамери, проєктори, екрани, смартдошки тощо)
ЗН2	Комп'ютери, комп'ютерні системи та мережи

10.2 Інформаційне та навчально-методичне забезпечення

Основна література	
1	Т.В. Лютий, О.С. Денисова, Академічне письмо та оприлюднення наукових результатів : Навчальний посібник. – Суми. СумДУ, 2019. – с. 187.
2	Mary Renck Jalongo, Olivia N. Saracho Writing for Publication Transitions and Tools that Support Scholars' Success, – Springer International Publishing Switzerland, 2016. – p. 324.
4	Mike Markel, Practical Strategies for Technical Communication. – Boston, MA, Bedford St. Martin's, 2018. – p. 560.
5	Richard Johnson-Sheehan, Technical Communication Strategies for Today (2-nd Edition) – New Jersey, Pearson Education, Inc, 2018. – p. 527.
6	Stephen Bailey, Academic Writing. A Handbook for International Students. 5th Edition. – Routledge Taylor & Francis Group. – 2018. p. – 344.
Допоміжна література	

6	Т.В. Лютий, Академічне письмо та оприлюднення наукових результатів : Рекомендації до практичних занять для магістрів наукового напрямку підготовки. – Суми. СумДУ, 2018. – с. 85.
Інформаційні ресурси в Інтернеті	
7	Google Classroom, код курсу 7u7aqmr